

La cie  
La Vache bleue  
et la Ferme  
d'en Haut  
présentent :

# Les Minuscules

Du 17 au 25 Juin 2017  
Le minuscule festival des petites (et des grandes) oreilles

Des spectacles pour toute la famille

9<sup>ème</sup> édition

à Villeneuve d'Ascq



# Le programme





Et voici la neuvième édition des « Minuscules », un minuscule festival qui fait la part belle aux petites et aux grandes oreilles, avec des spectacles (pour toutes les oreilles...), une journée de rencontres et de discussion, un pique-nique, toute une semaine d'évènements autour de l'oralité et du récit...

*LES MINUSCULES, Un festival organisé avec le soutien de la Ville de Villeneuve d'Ascq, du Service petite enfance, du Service formation et de la Médiathèque municipale.*

### QUELQUES INFORMATIONS IMPORTANTES...

- Afin de veiller au confort de tous, merci de bien vouloir vous assurer que l'âge de vos petits bouts est bien conforme aux indications d'âges notées pour chaque spectacle...
- Tous les spectacles et les évènements proposés sont gratuits, mais il est plus que prudent de réserver...
- Renseignements et réservations pour les spectacles, en fonction du lieu de représentation...

La Ferme d'en haut : 03.20.61.01.46

Médiathèque municipale : 03.20.61.73.00.

- Adresse des lieux de représentation :

La Ferme d'en Haut, 268 rue Jules Guesde à Villeneuve d'Ascq, quartier Flers, M° Fort de Mons.

Médiathèque municipale Till l'Espiegle, 96 chaussée de l'Hôtel-de-Ville 59650 Villeneuve d'Ascq, M° Hôtel de Ville.



### Conté comptine Cie La Vache bleue INSTALLATION/EXPO.

Autour des comptines et enchantines, Philippe Martini a conçu, en collaboration avec Marie Prete, des installations-clins d'oeil à la richesse des comptines...

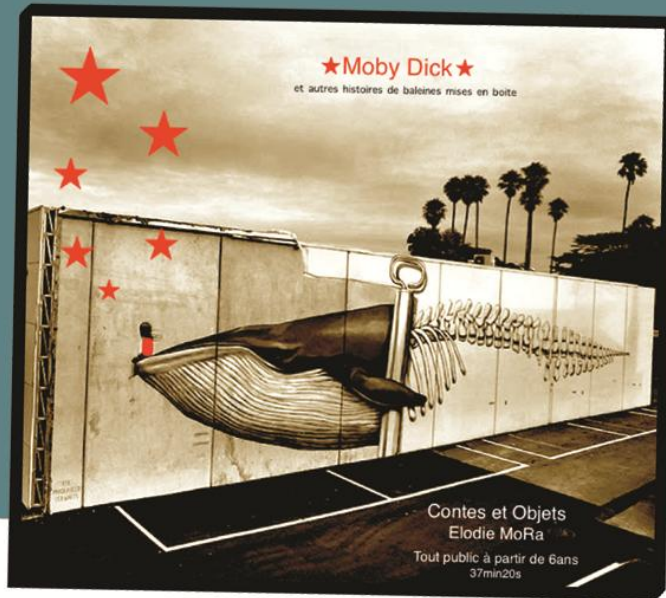
**A découvrir, durant la semaine du 20 au 25 juin, dans la cour de la Ferme d'en Haut.**

### "Esprits curieux" Laetitia Carré/Marie-Claire Bruley/Gigi Bigot.

**JOURNÉE DE RENCONTRES.** «Une journée de conférence et d'ateliers réservée aux professionnels du livre, de l'éducation et de l'enfance pour découvrir des démarches et des initiatives en lien avec les enfantines et le conte... Pour continuer de nourrir les petits d'hommes et de se nourrir soi-même, avec notamment Marie-Claire Bruley, psychologue et spécialiste de la littérature jeunesse autour des enfantines. Il y aura aussi Gigi Bigot, chercheuse et conteuse, pour s'intéresser à la force symbolique du conte. Enfin, on mettra à l'honneur «Les petits pouces», un projet novateur et riche autour des comptines et des enfantines, mené à Roubaix par Laetitia Carré.



**Mardi  
20 juin  
9 h30 /17h  
Ferme d'en haut  
Journée  
professionnelle**



**Moby Dick**  
**Elodie Mora.**  
**Tout public à partir de 6 ans.**

**CONTE ET OBJET.** «Passez avant tribord ! Obliquez vers bâbord !». Les aventures des mers dépassent l'entendement et les récits les plus fantastiques que l'on connaisse. Imaginez cet équipage de chevaliers des mers, plein d'orage et de tempête, affrontant l'immensité... On est au tout début et à la toute fin du monde. Une version très personnelle, mise en boîte et sans amarre de l'insensée quête du Capitaine Achab à la poursuite de Moby Dick.

**Samedi**  
**17 juin**  
**15h et 17h**  
**Médiathèque**  
**Tout public**  
**dès 6 ans**



**Mardi 20 juin**  
**20h, Ferme d'en haut**  
**Tout public à partir de 11 ans**

**Hasta Siempre**  
**Pépito Matéo.**  
**Tout public à partir de 11 ans.**

**RECIT.** Avec "Hasta Siempre", le tout nouveau spectacle de Pépito Matéo, c'est comme si le conteur faisait son cinéma... Entre réalité et fiction, il nous fait entrer sur son plateau de tournage, cadre ses images, zoome avec la complicité du public, fait des travellings avec les mots.

Et le film s'écrit sous nos yeux, image par image, avec le corps et la parole...

Pépito Matéo est avant tout un détourneur de mots, un joyeux fou, bavard et allumé, qui trace son propre chemin dans la forêt de l'imaginaire contemporain. Nous l'avions accueilli avec grand bonheur aux Minuscules avec « Sans les mains et en danseuse ». Et quand on a su qu'il créait un nouveau spectacle seul en scène, on a pas pu résister

...

*Mercredi 21 juin*  
11h, Ferme d'en haut  
Jeune public à partir de 3 ans

## Nomade Cie La Vache bleue. Spectacle pour les tout-petits, dès 3 ans.

**RECIT ET COMPTINES.** INomade, c'est l'histoire du périple de la famille Escargot, une famille toujours en mouvement, en cheminement voulu ou forcé. C'est aussi un spectacle avec de la musique, des chansons et des comptines, aux paroles parfois tristes mais qui éclairent la réalité. Une ouverture au monde, une invitation au voyage, au nomadisme...

*Créé il y a huit ans déjà, Nomade n'a pas perdu de son actualité. Un spectacle né de la nécessité de pouvoir mettre des mots pour raconter l'exil et la migration. Un spectacle tendre pour parler de la dureté de la vie...*



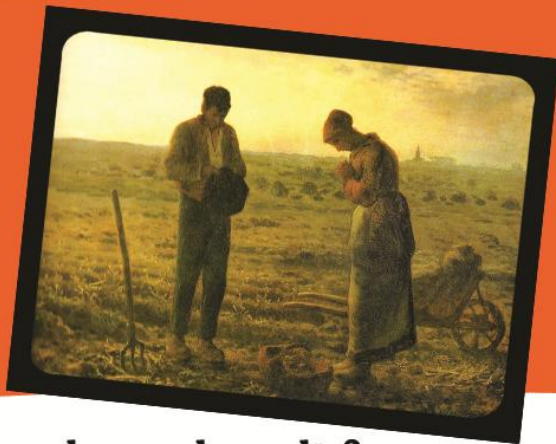
## Redondaine Gigi Bigot. Tout public à partir de 6 ans.

**CONTE.** C'est l'histoire d'un village où les enfants ne veulent pas se coucher le soir. Etonnant, non ? Heureusement au milieu de ce village coule la jolie Vilaine. Or, la Vilaine a une fille qui s'appelle Redondaine. Redondaine a un sac et dans ce sac, des histoires qu'elle a rapportées du monde entier ! Parents, voici la solution : ne sermonnez plus, ne menacez plus, ne paniquez plus, appelez à votre secours Redondaine et hop, le tour est joué ! Vous verrez, vos enfants s'endormiront comme de bons petits diables anges, bien sûr.

*Gigi Bigot est une grande conteuse, qui bourlingue avec ses histoires depuis trente ans déjà...*

*C'est donc un grand plaisir de l'avoir avec nous aux Minuscules. Rien qu'avec ses mots, elle nous emporte au pays de Redondaine...*

*Mercredi 21 juin*  
16h, Ferme d'en haut  
Tout public à partir de 6 ans



## Est ce que tout le monde est là ? (La conférence des questions)

N.Madrecki / G.Leclercq / Jc.Viseux  
Cie La Vache bleue.

Disons que ce serait comme une conférence en images (et en musique) dont l'objet serait de pouvoir répondre à toutes les questions sur n'importe quel sujet, intime ou général, philosophique ou mathématique, historique ou psychologique. Ce serait une conférence, mais pas tout à fait. Ce serait une sorte de bilan aussi, mais un bilan sans queue ni tête, avec donc des questions, beaucoup de questions... Un exercice hasardeux, une expérience où l'on part d'un point « A », sans être sûr d'arriver au point « B »...

*Dernière création de la compagnie La Vache bleue, dans la veine de "Typologie de la manifestation", une forme atypique où l'on causera successivement mais dans un ordre aléatoire de politique, de statistiques, de points communs et de petits gestes simples à reprendre tous ensemble...*

**Vendr. 23 et  
Sam. 24 juin  
20h, Ferme d'en haut  
Tout public à partir de 11 ans**



## Un jour Moineau La compagnie du son. Spectacle pour les tout-petits, dès 2 ans.

Ils sont deux, dans leur drôle d'univers, deux personnages lunaires... Un rien suffit à les désorienter, les étonner ou les émouvoir... Ils s'emperlifotent volontiers dans le fil de la journée et transforment l'imprévu en moment de magie.

*Avec humour et douceur, Un jour Moineau emmène les jeunes spectateurs dans un très bel univers sensible, inspiré du monde poétique du magnifique album jeunesse du même nom de Anne Herbauts.*

**Samedi  
24 juin  
16h30,  
Ferme d'en haut  
À partir de 2 ans**



# Doux Dimanche à la Ferme

**Dim. 25 juin**  
11h à 19h,  
Ferme d'en haut  
Des spectacles pour  
toute la famille...

Un Dimanche à la Ferme,  
c'est la promesse d'une  
journée agréable avec des  
spectacles dans tous les  
recoins de la Ferme d'en  
Haut, un pique-nique, et  
un bal...

11h et 16h45 :  
**Voyage d'hiver**  
Juliette Galamez,  
cie Minuscule  
mécanique.  
Spectacle tout public  
à partir de 1 an.

Ronflements, sonnerie du réveil, grincements de porte... Pas dans la neige, machine à vent, grelots, cloches et rock'n'roll ! Associant objets sonores, bruitages et sons du quotidien, Juliette Galamez vous invite à un voyage aux sonorités hivernales. Mots, bruitages et expériences microphoniques vous embarquent pour un voyage in-oui !



15h30 et 16h45 : **Bien sûr**  
Coline Morel  
Spectacle tout public à partir de 3 ans.

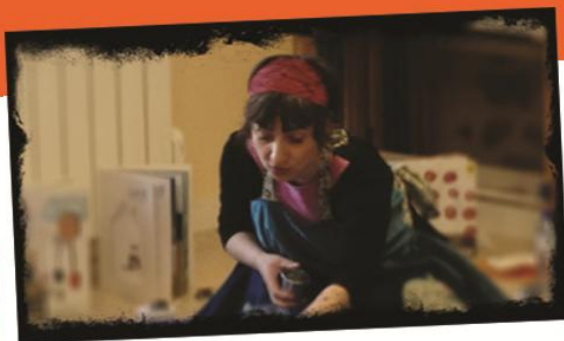
Bien sûr est un spectacle qui s'écoute avec les yeux mais pas que ...A l'intérieur il y a une vieille femme, des petites bêtes et un cerf avec une forêt sur la tête. Le tout rythmé par des chansonnettes, des mimiques et même une mouche qui vole. Ah bon et ça se peut ? Ben oui, Bien sûr ! Coline Morel était venue aux Minuscules il y a quelques années déjà... On l'accueille avec un nouveau spectacle pour les tout-petits à partir de 3 ans et leurs parents, rafraîchissant et léger...



**Dim. 25 juin**

**11h à 19h,  
Ferme d'en haut**

**Des spectacles pour  
toute la famille...**



15h30 et 16h30 :

## **Le jour et la nuit**

**Marie Prete,  
cie La Vache bleue.**

**Tablier comptines, tout-petits  
et leurs parents.**

Il y a le tablier et il y a la conteuse, qui chantonne, qui raconte, qui chatouille. Il y a le public, tout en rond autour, et il y a le jour et la nuit...

*Dernier né des tabliers comptines, celui du « jour et la nuit », nous emporte entre deux univers, entre deux comptines, entre deux histoires...*



15h30 :

## **Vent debout**

**Cie Des fourmis dans la lanterne.**

**Tout public à partir de 7 ans.**

La vie d'une petite fille bascule quand elle fait l'étrange découverte d'un pays empli de mots, de sons, d'inscriptions. N'ayant connu jusqu'alors qu'un monde de silences, elle tente de comprendre ce qui la sépare de cet univers. Par chez elle rien ne résiste à ce vent, puissant, capricieux et omniprésent. La quête de liberté de cette petite fille prend la forme d'une fable poétique pour petits et grands, inspirée par ces pays réduits au silence par la censure.

*Des fourmis dans la lanterne, c'est du joli théâtre de marionnettes et d'ombres. Avec Vent debout, leur toute dernière et toute fraîche création, ils ont conçu un petit bijou de spectacle, onirique et poétique...*

## **17h30 : Le Juke-box d'Hélène et Ivan Cie Mamaille. Bal tout public**

Venez choisir votre tube parmi la trentaine qu'Hélène et Ivan ont arrangée pour vous et qu'ils vont, avec l'enthousiasme qui les caractérise, vous chanter de leur belle voix. Ils se sont, pour cela, installés dans leur magnifique Juke Box aux lignes élégantes et au son intemporel.

De Schubert à Beyoncé, révisez vos classiques et profitez de la piste de danse pour mieux vivre l'instant !

*Hélène et Ivan s'appellent  
vraiment comme ça  
dans la vraie vie, et  
ils viennent de  
Lorraine mais ce  
n'est pas ça le plus  
important.  
Ils décapent les  
tubes avec drô-  
lerie et talent.  
Va y'avoir de  
l'ambiance...*

